

Ce qui est derrière la colline ou les arbres, de l'autre côté de l'océan, voilà à quoi j'associe d'abord le mot aventure. Dernièrement, j'étais au Canada. On me transportait d'un village à l'autre, et les routes traversaient des forêts jaunes. Je rêvais de faire arrêter la voiture pour sortir et m'en aller. Je m'imaginai entrant dans les bois, quittant la civilisation et aussi le présent siècle pour me retrouver face à des Indiens Micmacs. J'échangeais ma montre contre un arc et je les suivais...

Il y a deux sortes d'aventures, les vraies et les inventées. J'adore les récits de voyage : Lewis et Clark, le père Huc... Mais pour moi l'aventure est surtout liée à la fiction. Je ne vais pas vous faire une liste de mes œuvres préférées. J'en citerai seulement deux, un roman et un film : *Deux ans de vacances* (Jules Verne) et *Dersou Ouzala* (Akira Kurosawa). Pourquoi ces deux-là ? Parce que j'oserai dire qu'elles représentent la quintessence du genre, auquel je rattacherai les mots voyage, inconnu, découverte, péripéties, danger, apprentissage et amitié.