

Dis bonjour !

de
Jean-Charles
Sarrazin

1. Le moment de l'histoire

Afin d'aider les enfants à comprendre cet album, vous pourrez, avant de le leur lire, l'introduire comme ceci :

« Lapinou refuse de dire bonjour aux grandes personnes qu'il croise sur son chemin. Vous voulez savoir pourquoi ? Alors, écoutez bien... »

2. La politesse, ça sert à quoi ?

Dans toutes les langues

À partir de la première page illustrée, faites remarquer aux enfants que tous les insectes entourant Lapinou lui disent bonjour, tous sauf la libellule qui, elle, dit « hello ! ».

Hello, c'est la façon courante de se dire bonjour en anglais. Comment dit-on bonjour dans d'autres langues que le français ? Peut-être que, dans la classe, des élèves originaires d'autres pays peuvent apprendre à leurs camarades à dire bonjour dans leur langue.

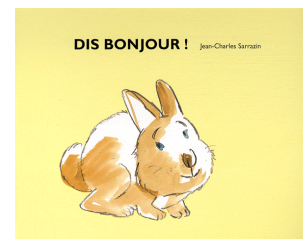
Pour vous aider, voici une liste (dans laquelle vous pourrez piocher) des différentes façons de se saluer à travers le monde :

En anglais : hello !
En espagnol : ola !
En allemand : halo !
En suédois : hej !
En chinois : ni rhao
En russe : priviet
En arabe : salam alikoum
En hébreu : shalom !

Vous pouvez même montrer comment dire bonjour en langue des signes, **explications**, ou **vidéo** à l'appui.

<http://bit.ly/fYSWjt>

<http://bit.ly/hX1nkQ>



 VOS ANNOTATIONS

La politesse, pour quoi faire ?

Les enfants vont comprendre que la politesse nous est indispensable pour bien vivre ensemble. Tout le monde doit se dire bonjour, les petits comme les grands. On peut en discuter : qu'est-ce que ça veut dire, « bon-jour » ? Quand dit-on bonjour ? Est-ce que ça fait plaisir d'entendre le mot « bonjour » ? Est-ce qu'il arrive qu'on n'ait pas envie, tel Lapinou, de dire bonjour ? En face de qui et pourquoi ?

On peut aussi amorcer une réflexion sur le « merci ». Demander aux enfants ce qu'ils pensent de la réaction de Lapinou à la fin de l'histoire. Qu'est-ce qu'il aurait pu dire aussi à ses amis qui l'ont sauvé des griffes du loup ?

3. Lapinou se donne en spectacle

Cette histoire se prêtera aisément à une adaptation mimée. Avant la lecture, réfléchissez collectivement à la manière de faire le canard (coïn! coïn!), l'ours (qui enlace), le cochon (qui bisouille). L'éléphant paraît plus difficile à jouer, mais les enfants trouveront peut-être la solution.

Répartissez les enfants en plusieurs groupes : cochons, canards et ours. Puis faites la lecture en laissant s'exprimer chacun selon son personnage.

On peut aussi imaginer le bonjour des fourmis (on se touche du bout des doigts comme si c'étaient des antennes), le bonjour des papillons (une caresse sur la joue), etc.

4. Lapinou qui grogne, Lapinou qui rit

Lapinou est un petit lapin très expressif... En classe, par petits groupes, les enfants observent les dessins des pages de garde (également disponibles en annexe) : chaque Lapinou a une attitude et une expression bien particulières. Que peut-il bien se dire dans ces moments-là ?

Voici des propositions.

(Lisez à voix haute les commentaires de Lapinou et demandez aux enfants d'associer à chacun de ces commentaires le dessin du Lapinou correspondant.)

Pages de garde du début :

- Puisque c'est comme ça, je boude !
- Youpi ! Je suis si content que j'en saute de joie !
- Viens jouer à la bagarre, je sais donner des coups de pied comme les Ninjas !
- Regarde comme j'arrive à marcher sur les mains.
- Mon dos me gratte, qu'est-ce que ça fait du bien.
- Bouh, ouh ouh, je suis tellement triste d'avoir perdu mon doudou !

Pages de garde de la fin :

- Coucou, c'est moi, je sors de mon terrier !
- Ce matin j'ai décidé de ne pas aller à l'école.
Pas question de bouger d'ici.
- J'aime bien gambader au milieu des fleurs.
- Zut, j'ai oublié derrière moi trois petites crottes toutes rondes.
- Maintenant, je sais faire des bonds aussi grands que ceux de mon papa.
- Oh là là, j'ai mangé trop de trèfle, je me sens tellement gonflé que je m'envole.
- Moi aussi, je sais faire de belles grimaces. Na !

 **5. Une galerie d'émotions**

« Montre-moi ton visage, je te dirai ce que tu ressens... »

Toujours à partir des illustrations des pages de garde, demandez aux enfants de mimer des émotions : de faire la tête de celui qui est triste, gai, en colère, effrayé...

Ont-ils tous la même manière d'exprimer la tristesse ou la gaieté ?
Quels sont les points communs ?

Photographiez les visages des enfants et ensuite devinez ensemble, à partir des clichés, qui ressent quoi.

6. Un son qui fait vibrer de la tête aux pieds

Observer

Faites observer aux enfants les dessins mettant en scène madame Canard avec le loup.

On dirait que celui-ci tremble de la tête aux pieds, comme si tout son corps vibrerait.

Et les enfants, quand ils entendent un bruit très fort, comment réagissent-ils physiquement (mains sur les oreilles ? dents serrées ? visage plissé ?)

Expérimenter

C'est le moment de leur montrer le lien qui existe entre le son et les vibrations.

Faites-leur sentir avec la main les vibrations d'un diapason, d'un instrument à cordes comme la guitare, à membrane comme le tambourin. On peut faire la même expérience avec un haut-parleur de chaîne hi-fi ou tout simplement avec ses propres cordes vocales en se mettant la main sur la gorge.

Pour aller plus loin, inspirez-vous du site québécois **les Têtes chercheuses** qui développe (pour les plus grands, mais il est possible d'adapter les activités à de plus petits) plusieurs expériences destinées à « montrer » les vibrations du son (vibrations d'une boîte de conserve équipée d'un ballon de baudruche, feuille de papier aluminium qui se soulève comme par magie sous l'effet du bruit...)

<http://bit.ly/fbf4Rr>

Encore plus spectaculaire, cette **vidéo** indique comment faire danser des vermicelles au chocolat sur un air de musique. Ils semblent apprécier particulièrement le hard rock...

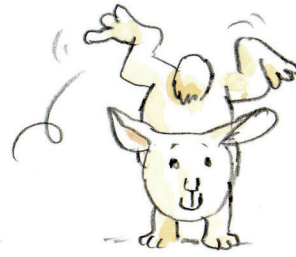
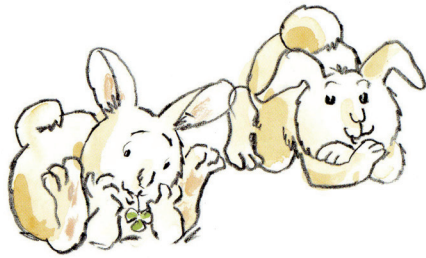
<http://bit.ly/fwUFPI>

7. Le labyrinthe de Lapinou

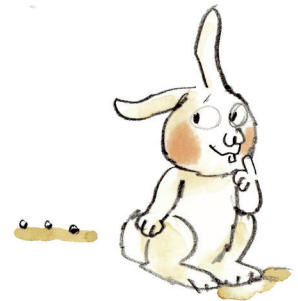
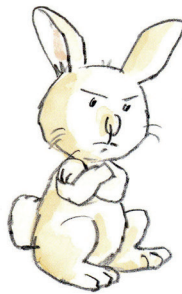
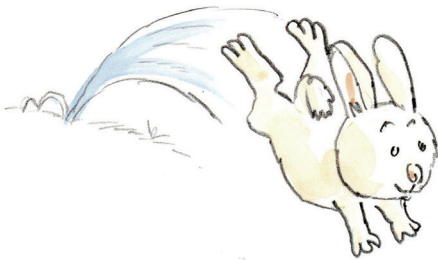
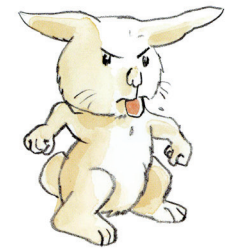
Proposez à vos élèves d'aider Lapinou à retrouver le chemin qu'il doit prendre pour rejoindre sa mère.

Attention, il n'a pas envie de croiser madame Canard ni monsieur Ours, et encore moins mademoiselle Cochon...

Une fois qu'ils ont repéré ce chemin, demandez-leur de le colorier.



Lapinou
qui grogne,
Lapinou
qui rit



Le labyrinthe de Lapinou

