

Tout en haut du toboggan

Malika Doray



Quand on est en haut du toboggan ça fait un peu peur mais que c'est grisant de glisser jusqu'en bas, surtout quand on a l'impression que le toboggan est infini !

Nous vous proposons un jeu à l'écran pour accompagner la lecture de ce livre.

↳ [Présentation du livre sur le site de l'école des loisirs](#)

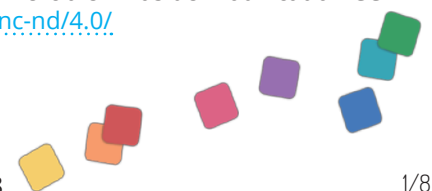
SOMMAIRE DES PISTES

1. [Le toboggan à balles](#)
2. [Dit le... quoi ?](#)
3. [Qui y a-t-il en dehors de la feuille ?](#)
4. [Le toboggan, quelle drôle d'invention !](#)
5. [Le moment de l'histoire](#)

✉ Contactez-nous : web@ecoledesloisirs.com



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



1. Le toboggan à balles

Pas de toboggan dans la cour ? Ni dans la salle de motricité ? Voici de quoi fabriquer (à taille réduite !) un toboggan à balles, que pourront expérimenter vos élèves.

Il vous faut :

Un carton ou un support rigide suffisamment grand pour accueillir un toboggan à balles digne de ce nom.
Des rouleaux en carton récupérés (papier toilette, papier absorbant).
Des gobelets en carton.
Des bouteilles en plastique.
Bref, tout ce que vous pourrez récupérer faisant office de contenant.
Une ou plusieurs balles de Ping-pong

Des ciseaux.
Un cutter (si nécessaire).
Du rouleau adhésif.
De la colle extra-forte.

Du ruban adhésif coloré (*masking tape*) pour décorer ou de la peinture pour égayer.

Que faire avec tout ça :

Découpez vos rouleaux en carton de façon à en faire des gouttières et descentes de gouttière.
Découpez le fond de vos gobelets en carton de façon à en faire des entonnoirs (sauf le gobelet qui recueillera la balle à l'arrivée)
Coupez chaque bout des bouteilles en plastique de façon que la balle de Ping-pong puisse passer par l'orifice le plus petit.

Disposez d'abord vos éléments bout à bout sur le carton posé à plat.
Dès que le parcours vous satisfait, scotchez l'ensemble pour le tester à la verticale et faites des essais avec la balle de Ping-pong.
Quand tout est bien à sa place et fonctionne, collez chaque pièce au support de carton avec une colle extra-forte.
Votre panneau et son toboggan à balles sont prêts !

Une réalisation du même type sur [ce blog](#).

Et une variante possible pour les plus grands :

Vous pouvez aimer les pièces de votre toboggan en kit avec de la peinture à aimant. Laisser les éléments à la disposition des enfants, qui pourront construire leur propre parcours éphémère sur une surface magnétique.





2. Dit le... quoi ?

Souvent, dans ses albums, Malika Doray met en scène une ribambelle d'animaux que le texte désigne par leurs noms. Dans *Tout en haut du toboggan*, la désignation de chaque personnage est amorcée par une petite rime. Deux avantages au procédé :

- l'ensemble rimé et rythmé évoque une ritournelle,
- les enfants retiennent plus facilement le nom de chaque personnage et donc celui de l'animal en question.

Vous pourrez amplifier le procédé en invitant les enfants à compléter les phrases lancées par les personnages, sur le mode de la devinette :

Lors d'une nouvelle lecture à voix haute, arrêtez-vous à « dit l'... » ; « dit la... » ; « dit le... » tout en désignant du doigt le personnage. Les enfants complètent l'énoncé : l'éléphanteau ! la fourmi ! le rat !

Certains des animaux qui dévalent le toboggan ne sont pas forcément connus des enfants, c'est l'occasion de montrer à quoi ressemble en vrai le [macareux](#) au gros bec coloré, le [koala](#) et peut-être même le [crocodile](#).

3. Qui y a-t-il en dehors de la feuille ?

Au milieu de l'album, il se passe quelque chose d'étonnant : le toboggan et les animaux disparaissent soudainement de la page (= la feuille) pour ne réapparaître que plusieurs pages plus loin.

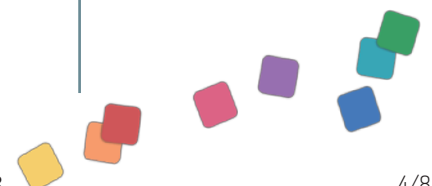
Tous les enfants ont-ils compris ce qu'il se passait ?

Pour vous en assurer, pointez du doigt l'écureuil qui dit : « On sort de la feuille ! » et faites-le glisser en dehors du livre.

Tracez des circonvolutions dans les airs jusqu'au retour du toboggan sur la page suivante.

Ensuite, questionnez les enfants ? Où ont disparu les animaux ? Que font-ils ? Où est passé le toboggan ?

Pour se réapproprier l'histoire, les enfants pourront dessiner le tronçon de toboggan disparu. Vous trouverez en [annexe](#) un dessin à imprimer et à faire compléter. La consigne étant de dessiner un bord du toboggan avec ses courbes et ses virages, puis ensuite l'autre bord du toboggan dont le tracé doit être parallèle au premier.



4. Le toboggan, quelle drôle d'invention !

1/ Le toboggan : un mot rigolo pour une drôle d'invention. Les enfants seront étonnés de découvrir à quoi ressemblaient les premiers toboggans. Voici [plusieurs photos](#) datant du début du XX^e siècle et vantant les mérites de ce jeu de glissade mis au point par un Anglais.



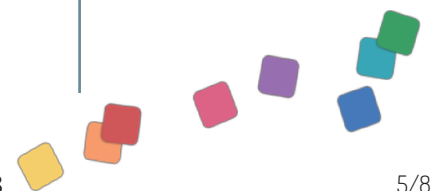
Le toboggan tire son nom de *tabaggane* qui désigne un traîneau que les Amérindiens du Canada tiraient sur la neige (ancêtre de l'actuel bobsleigh).

2/ Un toboggan dans une cour d'école remporte toujours un grand succès auprès des enfants. Ils s'y pressent, ont parfois tendance à se chamailler pour passer en premier ou s'impatientent au point de s'élancer sans prendre garde à celui qui n'a pas terminé sa descente.

Pour que tout se passe au mieux, il est parfois nécessaire d'élaborer un règlement de bonne conduite, et de le faire en concertation avec les enfants.

Exemples de ce que l'on peut faire :

Glisser quand son tour est venu,
Glisser assis,
Glisser couché sur le dos,
Glisser les yeux fermés,
S'encourager, s'attendre en bas, crier pendant la descente (tout cela est à discuter, bien sûr).



Exemples de ce que l'on ne peut pas faire :

Glisser quand il y a encore un enfant sur le toboggan (on peut lui rentrer dedans et lui faire mal),
Se mettre en danger en se mettant debout,
Remonter la pente quand il y a un enfant qui descend ou s'apprête à descendre,
Doubler les autres pour descendre avant tout le monde

3/ L'intérêt du toboggan

Le toboggan est un lieu de sociabilisation où l'on doit attendre son tour, veiller à ne pas gêner ni blesser les autres.
C'est un lieu riche en sensations,
On teste la prise de risque, on expérimente la gravité, le lâcher prise, l'équilibre du corps.

5. Le moment de l'histoire

Pour savoir comment mener cette activité, cliquez sur [le moment de l'histoire](#). Vous verrez comment préparer au mieux les élèves à la découverte de ce livre, avant, pendant et après la lecture à voix haute.

Voici comment vous pouvez leur raconter le début de l'album, avant d'en entamer la lecture à voix haute.

« C'est un livre qui raconte ce qui se passe sur un toboggan. Vous avez déjà joué au toboggan, vous savez ce que c'est ? Celui du livre est long, très long, si long qu'il prend toutes les pages de l'album. Nous allons voir ensemble qui sont les petits animaux qui glissent sur ce toboggan et comment se passe leur descente... Que se passe-t-il tout en bas, à l'arrivée ? Je vous lis le livre et nous en discuterons après. »

Les autres albums de Malika Doray

L'auteure-illustratrice a constitué une bande de petits personnages animaliers, toujours très occupés à jouer ensemble, et que l'on retrouve de livre en livre dans :

[Bateaux sur l'eau](#)

[Le gâteau des souriceaux](#)

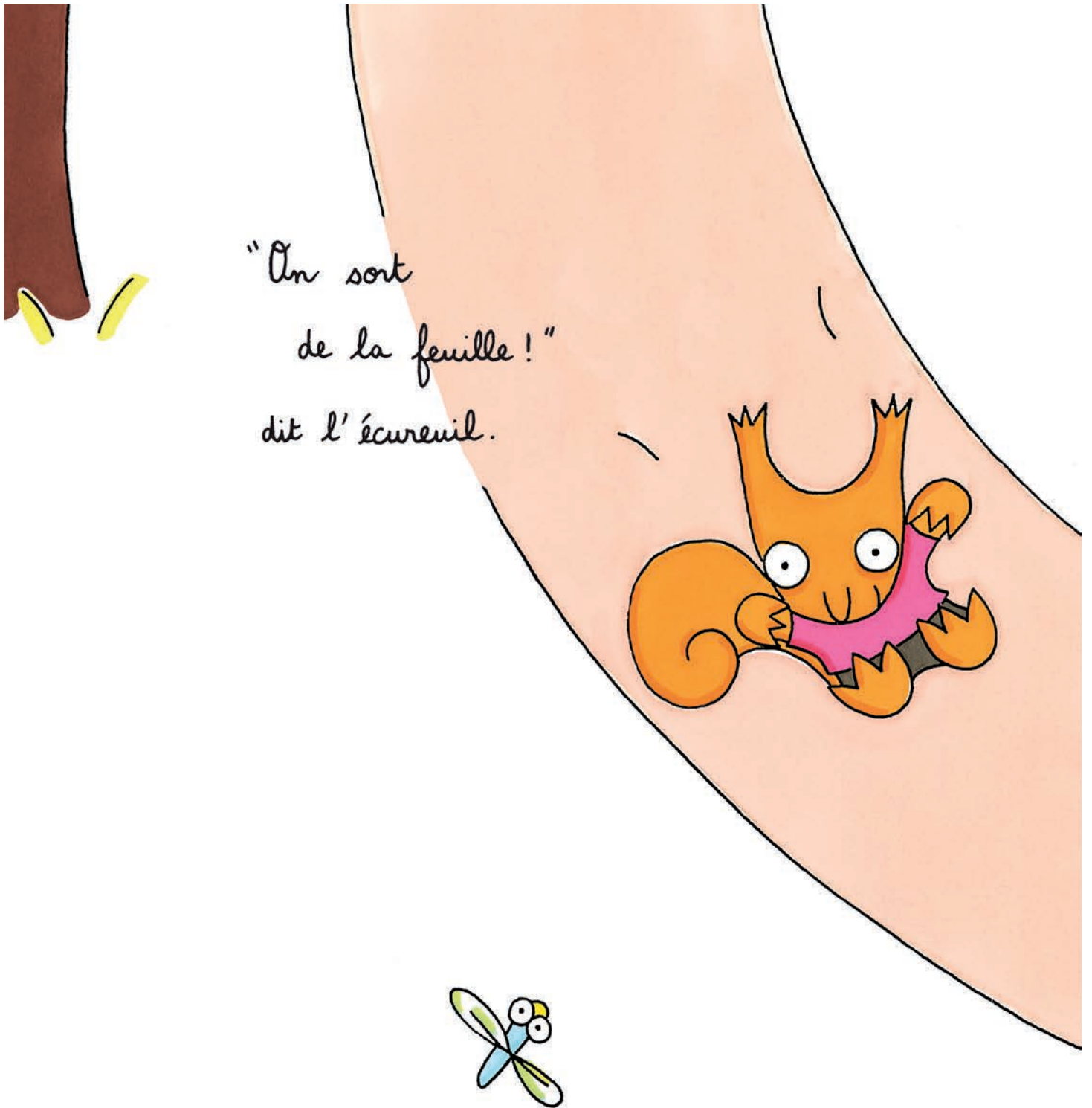
[Une nuit chez les pirates](#)

[Génial il pleut !](#)

[Y'a plus de place !](#)

[Nous, ce qu'on préfère](#)





"Mais on revient"
dit le lapin.

